

DAS PROGRAMM DES EUDORA-VERLAGS ZUR LEIPZIGER BUCHMESSE 2014:
13.–16. März 2014, **Messehalle 3, Stand G 200**

13.03.2014, 19.30 Uhr

Schumann-Haus, Inselstraße 18

**Blickkontakte mit Robert Schumann –
Begegnungen im heutigen Leipzig**

Heute ist man mal eben kurz weg und absolviert in einigen Wochen, wozu sich Menschen einst ein ganzes Leben lang immer wieder aufmachten. Der Schumann-Kenner Hans Joachim Köhler hat sich jahrelang zu den Orten begeben, an denen Robert Schumann einst lebte und wirkte – auf der Suche nach dem Authentischen in oft völlig neuer Erscheinung. In seinem Buch – einem Pilgerpfad folgend – wird nicht allein viel Wissenswertes über den Komponisten, sondern auch Atmosphärisches zu seiner damaligen Lebens- und Schaffenssituation vermittelt.

*Autor Hans Joachim Köhler im Gespräch mit Ralf C. Müller,
Musik: Frank Peter (Klavier).*

14.03.2014, 16.00 Uhr, Galerie terra rossa, Roßplatz 12

Vom Kollegium Bildender Künstler zum Künstlerhaus „Schaddelmühle“

1974 gegründet, war dieses Kollegium ein in der DDR-Kunstlandschaft einmaliges Phänomen – eine Kommune, in der Keramiker wie Horst Skorupa, Astrid Danegger und Regine Junge, Künstlerinnen wie Sigrid Huß und Monika Schneider und viele andere einen Ort kreativen Schaffens fanden, ein Refugium. Der historische Blick offenbart nicht allein die Chancen, die sich den Kollegiaten besonders auf künstlerischem Gebiet eröffneten, sondern auch Reibungspunkte – miteinander und mit der Außenwelt.

Die Autoren Frank Brinkmann und Sabine Tanz im Gespräch mit Ralf C. Müller.

14.03.2014, 18.30 Uhr

MUSEEN IM GRASSI

Museum für Musikinstrumente der Universität Leipzig, Zimeliensaal, Johannisplatz 5–11

Frauen um Felix Mendelssohn Bartholdy

Wirklich pikant ist dieses Thema nicht, erzählt aber wohl von Zuneigung, Kollegialität und Förderung. Interessante Frauen treten uns entgegen, darunter etwa die in Paris geborene und auf einer Rußland-Konzertreise früh verstorbene Lise Cristiani, die als Musikerin untadelig war, allein ihr Instrument und die damit verbundene „unweibliche“ Pose erregte einiges Aufsehen – Äußerlichkeiten, bei denen sich Mendelssohn nicht aufhielt ...

*Siegfried Worch liest aus dem neuen Buch von Brigitte Richter,
Musik: Universitätsmusikdirektor David Timm (Klavier).*

15.03.2014, 17.00–17.30 Uhr

Buchhandlung Hugendubel, Petersstraße 12–14

„Durch der Städte bunter Weben“ – Von Rössern und Dampfzügen

In diesem Jahr feiert Leipzig 175 Jahre erste deutsche Ferneisenbahn, im letzten Jahr beging man das 150. Jubiläum der ersten Galopprennen. Beide Jubiläen können viel über das Leben während Leipzigs Blütezeit erzählen, als die Stadt in Deutschland und Europa in vielen Bereichen eine Vorreiterrolle innehatte.

Reihe „Leipziger Verlage stellen sich vor“.

15.03.2014, 18.00 Uhr, Galerie terra rossa, Roßplatz 12

Menschen um Jeanne d’Arc

Vortrag von Prof. Dr. Sabine Tanz.

15.03.2014, 19.30 Uhr

Galopprennbahn Scheibholz, Wettbüro, Haupttribüne, Rennbahnweg

... auf dem Rücken der Pferde

150 Jahre Galopprennen in Leipzig vermitteln die spannende Geschichte des Sports und dieser Stadt.

Die Autoren Hans-Volkmar Gaitzsch und Bernd Schirm und Verleger Ralf C. Müller präsentieren Leipziger Geschichte.